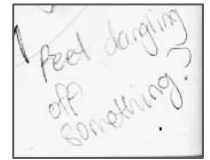
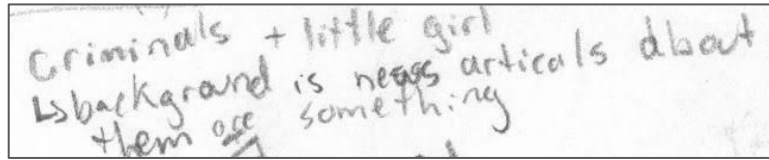
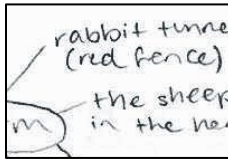


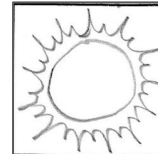
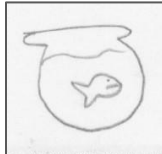
1 Generate ideas / สร้างความคิด

maximum of 50%/สูงสุด 50%



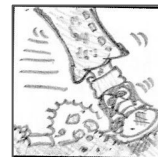
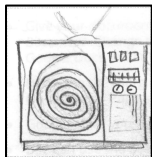
Number of **words**/จำนวนคำ → ____ ÷ 3

= ____ %



Number of **simple sketches**/จำนวนภาพร่างอย่างง่าย → ____ × 2%

= ____ %



Number of **better sketches**/จำนวนภาพร่างที่ดีกว่า → ____ × 4%

= ____ %

2 Select the best and join together ideas / เลือกสิ่งที่ดีที่สุดและรวมแนวคิดเข้าด้วยกัน

Circle the **best** ideas/วงกลมความคิดที่ดีที่สุด

Circled/วงกลม = 5%

Link into **groups** of ideas/เชื่อมโยงเข้ากลุ่มความคิด

Linked/เชื่อมโยงแล้ว

= 5%

3 Print reference images / พิมพ์ภาพอ้างอิง

maximum of 8 images

images/ภาพ ____ × 5%

= ____ %

4 Thumbnail compositions / องค์ประกอบภาพขนาดย่อ

maximum of 10 thumbnails

+1 thumbnail for rough collage/+1 ภาพขนาดย่อสำหรับภาพต่อกันแบบคร่าวๆ

= 8%

thumbnails/ภาพขนาดย่อ ____ × 8%

= ____ %

5 Rough copy / สำเนาหยาบ

great quality+ /คุณภาพเยี่ยม+

drawing/การวาดภาพ ____ × 25%

= ____ %

Total / ทั้งหมด = ____ %

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

หมายเหตุ : หากคุณเพียงแค่คัดลอกรูปภาพจากอินเทอร์เน็ต เครื่องหมายของคุณจะลดลงเหลือ 25%

Generate ideas / สร้างความคิด

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ใช้รายการ แผนที่เว็บ หรือภาพวาดง่ายๆ เพื่อสร้างไอเดียมากมาย! หากคุณมีไอเดียอยู่ในใจอยู่แล้ว ให้เลือกสิ่งนั้นเป็นธีมหลักของคุณแล้วขยายออกไป ปล่อยให้ไอเดียของคุณล่องลอยไป - ไอเดียหนึ่งนำไปสู่อีกไอเดียหนึ่ง การวาดภาพอาจเป็นรายละเอียดของภาพต้นฉบับ มุมมอง พื้นผิว การทดลองทางเทคนิค ฯลฯ

Adding up points for ideas / การเพิ่มคะแนนสำหรับความคิด

Number of **words** / จำนวนคำ → $___ \div 3 = ___ \%$
Number of **simple** sketches / จำนวนภาพร่างอย่างง่าย → $___ \times 2\% = ___ \%$
Number of **better** sketches / จำนวนภาพร่างที่ดีกว่า → $___ \times 4\% = ___ \%$

Select the best

เลือกสิ่งที่ดีที่สุด

Draw circles or squares around your best ideas
วาดวงกลมหรือสี่เหลี่ยมรอบๆ ไอเดียที่ดีที่สุดของคุณ

- You have selected the best 3-7 ideas = 5%
- คุณได้เลือกไอเดียที่ดีที่สุด 3-7 ข้อ = 5%

Link the best into groups

เชื่อมโยงสิ่งที่ดีที่สุดเข้ากลุ่ม

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
วาดเส้นประหรือเส้นสีเพื่อเชื่อมโยงแนวคิดที่ดีที่สุดของคุณออกเป็นกลุ่มที่
สามารถทำงานร่วมกันได้ดี

- You have joined the best ideas with lines = 5%
- คุณได้เข้าร่วมแนวคิดที่ดีที่สุดด้วยเส้น = 5%

Print references / พิมพ์อ้างอิง

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
พิมพ์ภาพอ้างอิง SIX เพื่อให้คุณสามารถสังเกตส่วนที่ท้าทายของงานศิลปะของคุณได้อย่างแม่นยำ ควรถ่ายภาพและใช้ภาพถ่ายของตนเอง แต่การค้นหาภาพก็ทำได้เช่นกัน
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
อย่าเพิ่งคัดลอกรูปภาพที่คุณพบแนวคิดคือการแก้ไขและรวมรูปภาพต้นฉบับเพื่อสร้างงานศิลปะของตนเอง หากคุณเพียงแค่อัดลอกรูปภาพ คุณกำลังลอกเลียนแบบ และจะได้รับศูนย์สำหรับการสร้างไอเดียและเกณฑ์ใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ในงานศิลปะขั้นสุดท้ายของคุณ
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
รูปภาพของคุณมากถึงครึ่งหนึ่งอาจเป็นภาพวาด ภาพวาด หรืองานศิลปะอื่น ๆ ของผู้อื่นเพื่อใช้เป็นแรงบันดาลใจ รูปภาพอื่น ๆ จะต้องเป็นภาพถ่ายที่เหมือนจริง
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
คุณต้องส่งสำเนาภาพที่พิมพ์ออกมาเพื่อรับคะแนน

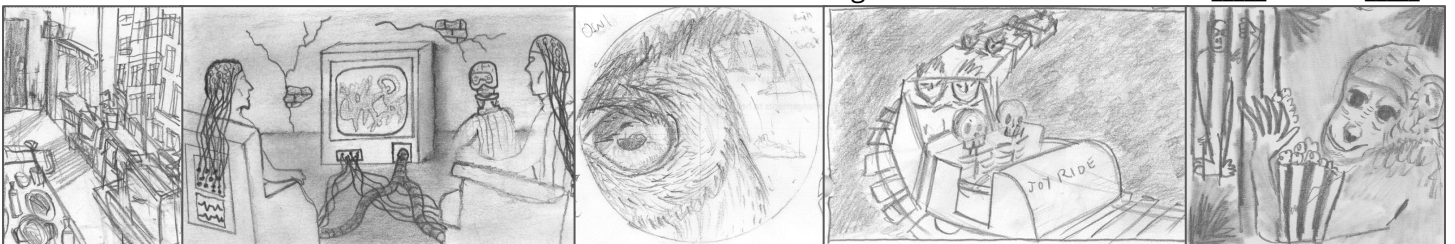
Number of reference photos / จำนวนภาพถ่ายอ้างอิง → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / องค์ประกอบภาพขนาดย่อ

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
สร้างภาพวาดขนาดย่อสองภาพขึ้นไปที่ได้ก็ได้ในส่วนการพัฒนาแนวคิด
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
สิ่งเหล่านี้ควรอิงจากการผสมผสานแนวคิดที่คุณคิดขึ้น รวมถึงภูมิหลังของคุณด้วย
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
ทดลองใช้มุม มุมมอง และการจัดวางที่ไม่ธรรมดาเพื่อช่วยให้งานศิลปะของคุณโดดเด่น
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
วาดกรอบรอบๆ ภาพขนาดย่อของคุณเพื่อแสดงขอบของงานศิลปะ

Adding up points for THUMBNAIL drawings / การเพิ่มคะแนนสำหรับการวาดภาพขนาดย่อ

Number of **thumbnail** drawings / จำนวนภาพวาดขนาดย่อ → _____ × 8% = _____ %



Rough drawing/ การวาดภาพหยาบ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
นำแนวคิดที่ดีที่สุดจากภาพขนาดย่อของคุณมารวมเป็นฉบับคร่าวๆ ที่ได้รับการปรับปรุง
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
ใช้สิ่งนี้เพื่อแก้ไขจุดบกพร่องและพัฒนาทักษะของคุณก่อนที่จะเริ่มใช้งานจริง
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
หากคุณใช้สี ให้ใช้สีหรือดินสอสีเพื่อแสดงโทนสีของคุณ
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
วาดในกรอบเพื่อแสดงขอบด้านนอกของงานศิลปะของคุณ
- **Remember to choose a non-central composition.**
อย่าลืมเลือกองค์ประกอบภาพที่ไม่เป็นศูนย์กลาง

Examples of ROUGH drawings / ตัวอย่างภาพวาด ROUGH

Rough drawing/การวาดภาพหยาบ → up to 25% = ____%

